Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
Jahrgangs-projekte/ Wandertage	• Fahrtenwoche: Orientierungsfahrt Gerleve				ggf. zusätzl. Wandertag
Studien- u. Berufsorientierung (STuBO)	• Reflexionsworkshop: Reflexion des beruflichen Orientierungsprozesses Workshop: Stärkung der Entscheidungskompetenz 1	Information: Angebote der BA für die Sek. II (Frau Krabbe)		Verpflichtendes Betriebs–oder Hochschulpraktikum mit der Möglichkeit der Verlängerung in den Ferien 24.06. – 04.07.2024	
Methodentraining	• Umgang mit dem iPad/Lernstrategien		• Referate ausarbeiten und präsentieren		
Unterrichtsvorhaben in den einzelnen Fächern					
Deutsch	**UV 1 Gespräche in Alltag und Literatur** – Kommunikation untersuchen	**UV 2 Wissenschaftler in Konflikten** – Untersuchung eines Dramas	**UV 3 Zusammenhang von Medien und Sprache**	**UV 4 Politische Lyrik -** Gedichte im thematischen Zusammenhang untersuchen (ZK zu diesem Thema)	Zentrale Klausur 27.05.2024
Englisch	**UV 1 *Going Places***: (Sprachen-) Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland Methodische Schwerpunkte: Lese- und Hör-/Sehverstehen	**UV 2 *The Time of Your Life***: Identitätsbildung, Zukunftsperspektiven und –Ängste junger Erwachsener Methodische Schwerpunkte: Leseverstehen, Schreiben	**UV 3 *Living in the Global Village***: Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im *Global Village* Methodische Schwerpunkte: Leseverstehen, Sprachmittlung	**UV 4 *Communicating in the Digital Age***: Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter Methodische Schwerpunkte: Lese- und Hörverstehen	
Spanisch ab Jg. 8	**España: entre el mar y la montaña/ Un billete de ida y vuelta** **Geographische und kulturelle Besonderheiten Spaniens**	**La vida en familia** **Vergleich des Familienlebens**	**Los jóvenes – en el intercambio** **Das spanische Schulsystem**	**La América hispanohablante** **Das spanischsprachige Amerika**	
Spanisch ab Jg. 11	**¡Hablamos español! - ¡Hola!**	**Mi gente y mi barrio / El día a día**	**En Madrid**	**Perú**	

Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
	Begrüßung und Verabschiedung, Personenbeschreibung	**Die Familie und den eigenen Wohnort beschreiben** **Uhrzeiten, Monate, Wochentage, Schulfächer**	**Sehenswürdigkeiten in Madrid und spanische Wohnungsanzeigen**	**Eine Region und ein Land in Lateinamerika vorstellen**: Peru	
Kunst	1. UV Was ist Kunst? **- Annäherung an das Phänomen Kunst**	2. UV Grafik Bildgattung Stillleben - Grundkonzepte bildnerischer Gestaltung – **Grafik – Von der freien Gestaltung zum Gegenstand (Komposition, Abstraktion), z.B. Süßigkeiten im Stillleben oder indirektes Selbstporträt**	3. UV Malerei – Das Bild der Wirklichkeit in der Malerei (z.B. am Beispiel der Landschaftsmalerei) **Grundkonzepte der malerischen Gestaltung (Komposition, Farbe, Form etc.)**	4. UV Fotografie und Wirklichkeit **Fotografische Gestaltungsmittel** Fotografie Projekt, z.B. Slinkachu oder Cindy Sherman	
Musik	**UV I Techniken musikalischer Analyse** Allg. Musiktheorie - Metrum, Takt, Rhythmus - Grundregeln der Notation - Intervalle, Tonleitern - Akkorde, Akkordverbindungen → Formanalyse aktueller Musik (U-Musik) → Formmodell SHF z. Bsp. an Hand der Mozart C-Dur Sonate, KV 545, 1. Satz Ergänzende Medien: DTV Atlas Musik (Klassik/Satzstrukturen), CD „Die Sonatenform bei Mozart u. Beethoven“ Dr. Stefan Schaub Die Fuge	**UV II Die Begegnung von Musik und Text** Melancholie und Trauer Formen interpretierenden Umgangs mit Musik verschiedener Epochen z. B. anhand folgender Werke	1. Franz Schubert: Die Wetterfahne, Der Tod und das Mädchen 2. John Lee Hooker: Backstabbers 3. Sting: Englishman in New York 4. Peter Gabriel: Love to be loved	**UV III Musik hat geschichtlich sich verändernden Gehalt: Überblick über die musikalischen Epochen von Renaissance bis zur Moderne** → Schülerreferate, Internetrecherche, Recherche in Mediothek Unterthemen: – Original und Bearbeitung – Die Geschichte des Jazz – Vom Blues zum Pop	

Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
Geschichte	**UV I Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive: Abgrenzung und/oder Faszination?** • Das römische Germanenbild • Mittelalterliche Weltbilder in Asien und Europa • Arbeitsmigration im Ruhrgebiet im 19.-20. Jahrhundert Methodischer Schwerpunkt: Analyse schriftlicher Quellen Keine Klausur im 1. Quartal	**UV I Fortsetzung bis zur ersten Klausur** Inhaltlicher Schwerpunkt der 1. Klausur: Arbeitsmigration im 19.-20. Jh. **UV II Islamische Welt – christliche Welt – unvereinbare Gegensätze bis heute? Begegnung zweier Kulturen in Mittelalter und früher Neuzeit** • Islamische Welt – christliche Welt: Religion, Herrschaft, Wissenschaft und Kultur im Mittelalter • Um Himmels Willen: Die Kreuzzüge • Das Osmanische Reich und „Europa“ in der Frühen Neuzeit	**UV II Fortsetzung bis zur zweiten Klausur** Inhaltlicher Schwerpunkt der 2. Klausur: Kreuzzüge	**UV III Menschenrechte in historischer Perspektive – Kampf um gleiche Rechte für alle?** • Die Geschichte der Menschenrechtsidee von der Antike bis zur Aufklärung • Die Französische Revolution: Der große Durchbruch der Menschenrechte? • Geltungsbereiche und Grenzen der Menschenrechte von der Revolution bis heute Methodischer Schwerpunkt: Interpretation von Bildquellen Inhaltlicher Schwerpunkt der 3. Klausur: Französische Revolution	Klausuren: Methodenschwerpunkt Interpretation von schriftlichen Quellen
Pädagogik	**UV I „Der Mensch wird zum Menschen durch Erziehung“** – Erziehungsbedürftigkeit, Erziehbarkeit und Erziehungsfähigkeit **UV II „Wissen, wovon man spricht“** – Erziehung und Bildung im Verhältnis zu Sozialisation und Enkulturation - Bildung für nachhaltige Entwicklung	**UV III „Stilvoll erziehen?“** – Erziehungsstile (z.B. K. Lewin) **UV IV „Was hat Lernen mit Erziehung zu tun?“** - Lernen im pädagogischen Kontext - Inklusion	**UV V „Train your Baby like a dog?“ - Behavioristische Lerntheorien** - Klassische und operante Konditionierung **UV VI Lernen an Modellen?** – Die Bedeutung von Vorbildern in der Erziehung	**UV VII „Erziehendes Belehren versus Lernen als selbstgesteuerter und konstruktiver Prozess“** - Pädagogische Aspekte von Neurobiologie oder Konstruktivismus - Selbstverantwortlichkeit und Selbstständigkeit in Lernprozessen	Themenübergreifend: Entwicklung von Kriterien einer empfehlenswerten Erziehung

Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
Erdkunde	**UV I** Zwischen Ökumene und Anökumene – Lebensräume des Menschen in unterschiedlichen Landschaftszonen **UV II** Lebensgrundlage Wasser – zwischen Dürre und Überschwemmung	**UV III** Leben mit den endogenen Kräften der Erde – Potentiale und Risiken **UV IV** Förderung und Nutzung fossiler Energieträger im Spannungsfeld von Ökonomie und Ökologie		**UV V** Neue Fördertechnologien – Verlängerung des fossilen Zeitalters mit kalkulierbaren Risiken? **UV VI** Regenerative Energien – realistische Alternative für den Energiehunger der Welt?	Themenübergreifend: Ursachen des Klimawandels und seine Auswirkungen
Physik	**UV 1 Physik und Sport** Wie lassen sich Bewegungen analysieren und vermessen? -Geradlinige gleichförmige und beschleunigte Bewegungen -Messverfahren und Messfehler	**UV 2 Auf dem Weg in den Weltraum** Wie kommt man zu physikalischen Erkenntnissen über das Sonnensystem? -Newton'sche Axiome -Kräfte und Kraftwirkungen -Fall- und Wurfbewegungen -Kreisbewegungen	**UV 3 Erhaltungssätze** -Energieformen und Energieerhalt -Impuls und Impulserhalt	(optional zu Beginn der Q2) **UV 4: Schwingungen und Wellen** -Beschreibung von Schwingungen und Wellenbewegungen -Harmonischer Oszillator	
Philosophie	**Einführung, Anthropologie & Ethik** **UV I Was heißt es zu philosophieren?** – Welterklärungen in Mythos, Wissenschaft und Philosophie **UV II Ist der Mensch ein besonderes Lebewesen?** – Sprachliche, kognitive und reflexive Fähigkeiten von Mensch und Tier im Vergleich	**UV III Eine Ethik für alle Kulturen?** – Der Anspruch moralischer Normen auf interkulturelle Geltung	**Staat, Religion und Erkenntnis** **UV IV Wann darf und muss der Staat die Freiheit des Einzelnen begrenzen?** – Die Frage nach dem Recht und der Gerechtigkeit von Strafen	**UV VI Kann der Glaube an die Existenz Gottes vernünftig begründet werden?** – Religiöse Vorstellungen und ihre Kritik **UV VII Was können wir mit Gewissheit erkennen?** – Grundlagen und Grenzen menschlicher Erkenntnis	
Mathematik	**UV I Funktionen** Lineare und quadratische Funktione Potenzfunktionen Ganzrationale Funktionen Symmetrie Nullstellen	**UV II Ableitungen** Mittlere Änderungsrate - Differenzenquotient Momentane Änderungsrate Die Ableitung an einer bestimmten Stelle berechnen Die Ableitungsfunktion	**UV III Funktionsuntersuchung** Krümmungsverhalten Wendepunkte Mathematische Begriffe in Sachzusammenhängen **UV IV Vektoren**	**UV V Analytische Geometrie** Geraden und Strecken in Parameterform Lagebeziehung von Geraden Schnittpunkt von zwei Geraden	Zentrale Klausur 03.06.2024

Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
	Verschieben und Strecken von Graphen	Ableitungsregeln und ihre Beweise Tangente und Sekante Ableitung der Sinus- und Kosinusfunktion Charakteristische Punkte eines Funktionsgraphen Monotonie Hoch- und Tiefpunkte	Punkte im Raum Vektoren Rechnen mit Vektoren Betrag eines Vektors - Länge einer Strecke Kollinearität		
Biologie	**UV I: Aufbau der Zelle**	**UV II: Biochemie der Zelle**	**UV III: Physiologie der Zelle**	**UV IV: Genetik**	
Chemie	**UV I: Wiederholung aus der SI** **UV II Die Anwendungsvielfalt der Alkohole** (Organische Stoffklassen)	**UV II** weiterführen	**UV III: Aromastoffe in Lebensmitteln**	**UV IV Reaktionsgeschwindigkeit und chemisches Gleichgewicht** **UV V: Kohlenstoffkreislauf und Klima – Die Bedeutung der Ozeane**	
Kath. Religion	**UV I „Wie hältst du's mit der Religion?"** – Wahrnehmung von Religion in unserer Zeit und Welt und Auseinandersetzung mit ihrer Relevanz	**UV II „Entscheidend ist nicht, wie etwas war, sondern wie wahr etwas ist."** – Neue Annäherungen an alte Geschichten **UV III „Ich glaube nur die Dinge, die naturwissenschaftlich beweisbar sind …"** - Gegen eine eindimensionale Sicht von Wirklichkeit	**UV IV „Über spannende Beziehungen nachdenken"** - Der Mensch als Geschöpf göttlicher Gnade zwischen Anspruch und Wirklichkeit	**UV V „Orientierung finden"** – Wie wir verantwortlich handeln können	
Ev. Religion	**UV I „Wer bin ich?"** – Der Mensch zwischen Selbstbestimmung und Selbstverfehlung – Biblische Impulse zum Selbstverständnis des Menschen und seiner Aufgabe inmitten der Schöpfung	**UV II „Dürfen wir alles, was wir können?"** – Der Mensch zwischen Weltgestaltung und Weltzerstörung – Biblisch-theologische Leitlinien zum Umgang des Menschen mit der Schöpfung	**UV III „Wo gehöre ich hin?"** – Der Mensch zwischen Autonomie und sozialer Zugehörigkeit – Der christliche Glaube stellt in die Gemeinschaft der Glaubenden	**UV IV Nach mir die Sintflut?"** – Der Mensch zwischen Zukunftsangst und Zukunftsvisionen – Der christliche Glaube verweist auf die Hoffnungsperspektive des Bundes Gottes mit seiner Schöpfung	

Monat ca.	1. Quartal August – Oktober	2. Quartal November - Januar	3. Quartal Februar - März	4. Quartal April - Juli	Anmerkungen
Sport	**UV I Mach mit** - fit für den Soester Stadtlauf (Ausdauertraining) **UV II Neue Partner und wechselnde Gegner**: Unterschiedliche Turnierformen im Badminton	**UV III Krafttraining:** Fitness-Studio vs Turnhalle	**UV IV Das verflixte Seil**: Eine Kleingruppen-Choreographie im Robe Skipping **UV V Volleyball:** Die individuelle Spielfähigkeit verbessern	**UV VI Kugelstoßen**	
Latein	**Die Metamorphosen Ovids – lateinische Dichtung –** Grenzsituationen des Menschseins in den Verwandlungsgedichten P. Ovids (ausschnittweise Übersetzung und Interpretation unter Beachtung der historischen Kommunikation)	**Fakultativ:** **Die Ars Amatoria Ovids – lateinische Lehr- und Liebensdichtung –** Geschlechtsspezifische Verhaltensweisen in Antike und Gegenwart (ausschnittweise Übersetzung und Interpretation unter Beachtung der historischen Kommunikation)	**Die Reden gegen Verres Ciceros – lateinische Geschichtsschreibung** Überreden, Überzeugen Anklagen – M. Ciceros Anklagereden gegen den korrupten Statthalter G. Verres *(„Orationes in Verrem“)*	(ausschnittweise Übersetzung und Interpretation unter Beachtung der historischen Kommunikation)	